

Canon versteht Océanisch

Nach der Übernahme von Océ durch Canon im März 2010 wurden zur Ipex 2010 erste Schritte der technischen Integration sichtbar, als die imagePRESS C7000 VP über Software von Océ angesteuert wurde. Im Oktober starteten die Unternehmen den gegenseitigen Verkauf ihrer Produkte und stellten jetzt die erste gemeinsam entwickelte Lösung vor.

Von Knud Wassermann



Die Präsentation der imagePRESS C7000 VPS ist eine logische Konsequenz, mit der den bestehenden Anwendern des PrismaSync-Workflows der direkte Zugang zur imagePRESS-Plattform geöffnet wird. Zusätzlich erweitert Canon damit das bestehende Angebot an Controllern, das neben Lösungen von EFI und Creo jetzt auch die Prisma-Plattform umfasst, mit der man in eine neue Leistungsklasse vorstösst. Die Plattform ist aber weit mehr als ein reiner Controller, sie enthält auch eine breite Palette an Tools für die Steuerung des Workflows. Die Software Helix, die von der Canon-Tochter NT-Ware für den Office-Bereich entwickelt wurde und dann in den Produktionsbereich hineingewachsen ist, bleibt jedoch fester Bestandteil der Produktpalette von Canon.

INTEGRIERTER CONTROLLER Die imagePRESS-Serie C7010 VPS soll beim Farbdruck in puncto Effizienz ein neues Produktivitätsniveau erschliessen und Vorteile bieten, die sich aus der Kombination der Digitaldrucktechnologie von Canon mit dem PrismaSync-Workflow ergeben. Bei der Entwicklung haben sich die beiden Unternehmen aber nicht darauf beschränkt, dem System einen Controller zur Seite zu stellen, sondern den Controller direkt in die C7000 VPS integriert. Daraus ergeben sich, so die Einschätzung von Canon, handfeste Vorteile hinsichtlich Effizienz, Bedienerfreundlichkeit und Wirtschaftlichkeit. Darüber hinaus tragen ein intelligentes Auftragsmanagement und ein materialbasierter Workflow zur Minimierung von Standzeiten und zu einer flexiblen Auftragsplanung bei. «Die hohe Qualität der image-



PRESS C7010 VPS und die kurze Zeit, in der wir das System zur Marktreife geführt haben, unterstreichen das hohe Niveau der Zusammenarbeit zwischen Canon und Océ», ist **David Preskett**, European Professional Print Director bei Canon Europe, überzeugt.

Die drei Systeme der imagePRESS-VPS-Serie (C7010 VPS, C6010 VPS und C6010 S) verfügen über die gleichen Funktionen wie die imagePRESS C7010 VP-Plattform, die 2010 auf den Markt kam. Inzwischen haben sich etwa 100 Kunden in Europa für das System entschieden.

Die imagePRESS C7010 VPS in unterschiedlichen Ausbaustufen. Der Controller wurde direkt in die imagePRESS C7010VPS integriert.

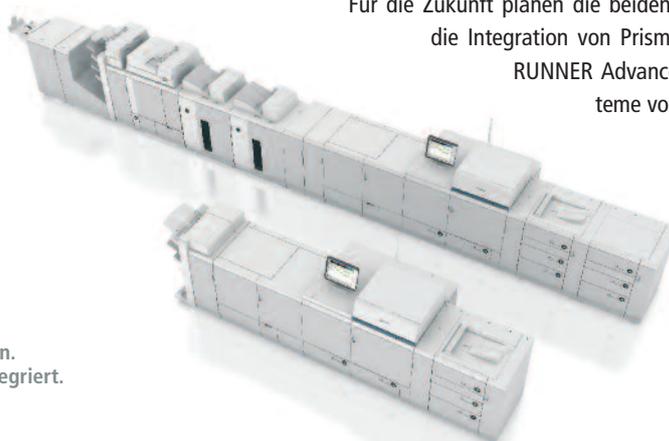
Das PrismaSync-Front-End ist für hohen Datendurchsatz ausgelegt und ein erweitertes Farbmanagement verspricht ansprechende Farbqualität. Das offene Konzept ermöglicht die Einbindung in bestehende Produktionsumgebungen. Und die intuitive Bedienung sowie ein intelligentes Auftragsmanagement, mit dem Druckaufträge bis zu acht Stunden im Voraus geplant und gesteuert werden können, helfen die

Produktion zu beschleunigen. Die Prisma-Software ist aufgabenorientiert aufgebaut. Dadurch kann sich die Druckvorstufe auf die Vorbereitung der Aufträge konzentrieren, während sich die Bediener um die eigentliche Produktion kümmern. Ein weiterer interessanter Ansatz verbirgt sich hinter dem medienorientierten Papierkatalog. Mit einem Mausklick wählt der Anwender bei der Übermittlung des Druckauftrags das gewünschte Medium aus. Das Bedienpersonal erhält klare Informationen zum gewünschten Bedruckstoff und das Drucksystem wird automatisch konfiguriert. Diese Medienverwaltung ermöglicht die exakte Vorplanung von Aufträgen, senkt die Makulaturrate und verhindert unproduktive Standzeiten.

«Tausende von Océ-VarioPrint-Kunden nutzen den PrismaSync-Workflow beim Schwarz-Weissdruck. Jetzt haben wir die image-PRESS-Plattform mit dem PrismaSync-Workflow kombiniert, mit dem sich für unsere Kunden neue Möglichkeiten auftun», kommentiert Nick Klitsie, Vice-President Business Group Office and Printroom bei Océ.

Für die Zukunft planen die beiden Unternehmen auch die Integration von PrismaSync in die image-RUNNER Advance Multifunktionsysteme von Canon.

› www.canon.ch



swiss publishing week

Winterthur, 12. bis 16. September 2011

Von Topexperten lernen!

Montag: Einsteiger-Tag > Mit vielen einführenden Hands-on-Workshops von den Publishing-Cracks. Greifen Sie selber in die Tasten!

Dienstag: Layout > Holen Sie alles aus InDesign raus! Layout-Grundlagen bis Automation. Am Abend die legendäre InDesign-Party.

Mittwoch: Tablet-Publishing > Von InDesign aufs iPad und andere Tablets. Business-Modelle, Systeme im Vergleich. Video und Fotografie für Tablets.

Donnerstag: Bild und Grafik > Den Photoshop-Top-Experten über die Schulter gucken. Von klassischer Bildaufbereitung bis zu den verrücktesten Effekten. 3D trifft Produktfotografie. Zusammenführung Web und Print.

Freitag: Workflow > PDF-Erstellung und -Aufbereitung. RGB-Workflow. Von PUB bis HTML 5. Datenbank-Publishing in der Praxis. Strategie Web2Print.

Kongresshaus am Stadtpark, Winterthur (CH)

Weitere Infos und Anmeldung:

www.swiss-publishing-week.ch



VSD
IGS

Der VSD ist Partner der swiss publishing week: Mitglieder profitieren von einer **Ver-günstigung von 30%**. Dazu bei der Anmeldung im Feld Bemerkungen folgenden Code eingeben: **30%-VSD** (nicht kumulierbar mit Frühbucher-Rabatt).

PUBLISHER



ulrich-media

Monatlich 2 Tagespässe zu gewinnen!



Jetzt Anzeige mit kooaba Paperboy* fotografieren, am Wettbewerb teilnehmen und alle Infos über die Konferenz erhalten.

* Gratis App für iPhone und Android